

**FONDS DOCUMENTAIRE ROGERS**  
**Formulaire de demande – documentaire – 2017**

---

**NOUVELLE  
DEMANDE :**

OUI :  NOMBRE DE DEMANDES PRÉCÉDENTES CONCERNANT CE PROJET :  NON :

QUAND:

**Une demande de financement pour ce projet a-t-elle été soumise au Fonds de financement Rogers pour le cinéma documentaire?**

NON : \_\_\_\_\_ OUI : \_\_\_\_\_ QUAND : \_\_\_\_\_

1. **Titre du projet :** \_\_\_\_\_

2. **Version originale :** Anglais : \_\_\_\_\_ Français : \_\_\_\_\_  
Autochtone \_\_\_\_\_ Troisième langue \_\_\_\_\_

**Autre version :** Anglais : \_\_\_\_\_ Français : \_\_\_\_\_  
Autochtone: \_\_\_\_\_ Troisième langue : \_\_\_\_\_

3. **Société de production :**  
Nom : \_\_\_\_\_

Adresse : \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Numéro de téléphone: \_\_\_\_\_ Télécopie : \_\_\_\_\_

Personne-ressource : \_\_\_\_\_ Adresse électronique : \_\_\_\_\_

**FONDS DOCUMENTAIRE ROGERS**  
**Formulaire de demande – documentaire – 2017**

---

---

4. **Employés clés :**

Chef(s) de production : \_\_\_\_\_

Producteur(s): \_\_\_\_\_

Autre(s)  
producteur(s) : \_\_\_\_\_

Afin de calculer le contenu canadien, veuillez indiquer toutes les personnes aux principaux postes de création en joignant leur c.v.:

<b><u>NOM ET POSTE</u></b>	<b><u>CITOYENNETÉ</u></b>	<b><u>POINTS</u></b>
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____

5. **Production :**

Dates proposées pour les images  
première équipe : \_\_\_\_\_

Lieu(x) clé(s) : \_\_\_\_\_

Date de livraison prévue : \_\_\_\_\_

Durée de diffusion prévue du  
documentaire terminé : \_\_\_\_\_

Avez-vous prévu un budget pour le sous-  
titrage et la vidéodescription : \_\_\_\_\_

**FONDS DOCUMENTAIRE ROGERS**  
**Formulaire de demande – documentaire – 2017**

---

---

6. Droit de licence de diffusion :

Diffuseur déclencheur et droits de diffusion :  
(droits de télédiffusion  
SEULEMENT)

\_\_\_\_\_

Deuxième ou troisième diffusion  
avant les ventes :

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

CONTRIBUTION TOTALE À LA LICENCE DE  
DIFFUSION :

\_\_\_\_\_

7. Avez-vous accès au financement provenant d'une enveloppe de rendement du télédiffuseur?

OUI : \_\_\_\_\_

NON : \_\_\_\_\_

Diffuseur(s) :

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Allocation provenant de  
l'enveloppe :

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

# FONDS DOCUMENTAIRE ROGERS

## Formulaire de demande – documentaire – 2017

---

Le projet est-il une coproduction prévue par un accord officiel?

OUI \_\_\_\_\_ NON \_\_\_\_\_

Quels sont les pays coproducteurs? \_\_\_\_\_

% de la participation financière canadienne \_\_\_\_\_

Le projet est-il une coentreprise? \_\_\_\_\_

Quels sont les pays touchés par la coentreprise?

\_\_\_\_\_

Si des séquences ou des échantillons du tournage existent :

Lien \_\_\_\_\_

Mot de passe \_\_\_\_\_

# FONDS DOCUMENTAIRE ROGERS

## Formulaire de demande – documentaire – 2017

8. **Scénario de financement proposé :** *(Veuillez indiquer le montant demandé provenant du Fonds de financement Rogers pour le cinéma documentaire ci-dessous)*

<u>SOURCES DE FINANCEMENT</u>	<u>MONTANT</u>	<u>TYPE</u>	<u>ENGAGÉ</u>	<u>PRÉVU</u>	<u>% DU BUDGET</u>
<i>FONDS DE FINANCEMENT ROGERS POUR LE CINÉMA DOCUMENTAIRE</i>		<i>SUBVENTIO N</i>			
<b>TOTAL :</b>					

\* ***Toute contribution provenant de l'enveloppe de rendement du télédiffuseur doit être indiquée sur une ligne séparée de votre droit de licence de diffusion sur votre scénario de financement proposé.***

\*\* ***La part « investissement » et la part « contribution sous forme de services » doivent être indiquées séparément dans votre scénario de financement proposé.***

# FONDS DOCUMENTAIRE ROGERS

## Formulaire de demande – documentaire – 2017

---

### **Les documents suivants *DOIVENT* être soumis avec votre demande:**

1. Devis détaillé selon les normes de l'industrie et sommaire
2. Calendriers de tournage et de production prévus
3. Angle de traitement du projet ou plan détaillé
4. Synopsis de projet détaillé d'une page
5. L'engagement signé du télédiffuseur déclencheur (*garantissant une première diffusion aux heures de grande écoute dans les deux ans de la livraison*), y compris l'engagement tiré de l'enveloppe de rendement du télédiffuseur, le cas échéant.
6. Preuve des ententes de prélèvement et de service, ainsi que des arrangements avec apport de capital
7. Preuve de financement engagé jusqu'à présent
8. Programme de financement détaillé
9. C.V des personnes aux principaux postes de création
10. Si vous faites une nouvelle de demande pour un projet, veuillez indiquer les changements importants apportés au financement et (ou) au matériel créatif de la demande précédente.

**Signature du demandeur :** \_\_\_\_\_

**Date :** \_\_\_\_\_

**TOUTES LES DEMANDES DE SOUTIEN FINANCIER DOIVENT ÊTRE PRÉSENTÉES À L'AIDE DU FORMULAIRE FOURNI. VEUILLEZ NOTER QUE LES DEMANDES INCOMPLÈTES NE SERONT PAS TRAITÉES.**

**LE MATÉRIEL SOUMIS AVEC UNE DEMANDE NE SERA PAS RETOURNÉ.**